

# مرشد استاد

مفتی منیب الرحمن

اردو صحافت کے سب سے سینئر یعنی متقدمین کالم نگاروں میں جناب عطاء الحق قاسمی بھی شامل ہیں۔ انہوں نے طویل عرصہ قبل ”روزن دیوار“ کے نام سے روزنامہ نوائے وقت میں کالم لکھنا شروع کیا اور اب کافی عرصے سے روزنامہ جنگ میں لکھ رہے ہیں۔ سیاسی فکر کے اعتبار سے مسلم لیگ ان کی پسندیدہ جماعت اور جناب نواز شریف ان کے پسندیدہ سیاسی رہنما ہیں اور وہ اپنے اس نظریے کے اظہار میں کسی منافقت سے کام نہیں لیتے، جس طرح عالمی سطح پر کمیونزم کے زوال کے باوجود جناب ڈاکٹر لال خان انسانیت کے لیے بدستور کمیونزم کو ذریعہ فلاح و نجات سمجھتے ہیں اور وہ بھی اس سلسلے میں منافقت سے کوسوں دور ہیں۔ سو ہر ایک کا وزن اور نظریاتی ترجیح اپنی اپنی ہوتی ہے اور ہر ایک کو اس کا حق ہے۔ میں نے کئی کالم نگاروں کو پڑھا کہ وہ جناب عطاء الحق قاسمی کو ”مرشد استاد“ لکھتے ہیں۔ ”استاد“ فارسی لفظ ہے اور یہ مثبت اور منفی دونوں معنوں میں استعمال ہوتا ہے، جب کہ اس کے برعکس ذال کے ساتھ ”استاد“ عربی لفظ ہے اور اس کی جمع اساتذہ ہے، جو صرف مثبت معنوں میں استعمال ہوتا ہے۔ جناب عطاء الحق قاسمی نے جناب عبدالستار ایدھی کو اپنے انداز میں خراج تحسین پیش کیا اور اس کی معراج پر پہنچتے ہوئے انہیں ”ولیوں کا ولی“، یعنی امام الاولیاء قرار دیا، یہ ان کا استحقاق ہے۔ لیکن اس کالم کے آخر میں انہوں نے ”پس نوشت“ کے عنوان سے مندرجہ ذیل سطور لکھیں:

”ایک اخباری اطلاع کے مطابق مفتی منیب الرحمن سے ایدھی صاحب کی نماز جنازہ پڑھانے کی درخواست کی گئی تھی مگر انہوں نے یہ کہہ کر انکار کر دیا کہ وہ شہر سے باہر ہیں، انا للہ وانا الیہ راجعون“، (روزنامہ جنگ، پیر، 11 جولائی 2016ء)۔ اس پر مجھے دکھ ہوا اور ذہنی اذیت پہنچی۔ میں ایک عرصے سے نوٹ کر رہا ہوں کہ بڑے معتبر اہل قلم ہوائی باتوں پر اپنی رائے قائم کرتے ہیں اور برملا اس کا اظہار بھی کر دیتے ہیں۔ میں کراچی سے 8 جولائی کو سہ پہر چار بجے کی فلائٹ سے شام چھ بجے اسلام آباد پہنچا اور وہاں سے کار کے ذریعے رات ایک بجے ایبٹ آباد پہنچا، مجھے اپنے ایک عزیز کی صاحبزادی کی شادی میں شرکت کرنا تھی۔ عام دنوں میں اسلام آباد سے ایبٹ آباد کی مسافت زیادہ سے زیادہ تین گھنٹوں میں طے ہو جاتی ہے۔ لیکن کافان، ناران اور شمالی علاقہ جات کی طرف سیاحوں کے بے پناہ رش کی وجہ سے بعض صورتوں میں لوگوں نے ایبٹ آباد تا منہرہ سولہ کلومیٹر کا فاصلہ سات گھنٹوں یا اس سے بھی زیادہ وقت میں طے کیا۔ مجھے 9 جولائی کی صبح جناب اعجاز احمد خان کمشنر کراچی

جناب محمد حنیف حاجی طیب اور جناب شاہ اولیس نورانی کا پیغام آیا کہ جناب فیصل ایدھی نے خواہش ظاہر کی ہے کہ میں اُن کے والد کی نماز جنازہ پڑھاؤں۔ میں نے جناب فیصل ایدھی کا شکریہ ادا کیا اور عرض کی: ”میں ایبٹ آباد میں ہوں اور میرے لیے ڈیڑھ بجے دن تک کراچی پہنچنا عملاً ممکن نہیں ہے۔“ صبح سے لے کر شام تک میں تمام ٹیلی ویژن چینلز پر جناب عبدالستار ایدھی کی انسانی خدمات کے حوالے سے مثبت انداز میں اپنے تاثرات بیان کرتا رہا اور اس میں SIUT والے جناب ڈاکٹر ادیب الحسن رضوی کی انسانی خدمات کا بھی تذکرہ کرتا رہا۔

بعض چینلز نے میرے اعتذار کو صحیح انداز میں بیان کیا اور بعض نے حد کر دی۔ مجھے بتایا گیا کہ جیونیوز نے ٹکر چلایا: ”مفتی منیب الرحمن نے جناب عبدالستار ایدھی کا جنازہ پڑھانے سے انکار کر دیا ہے۔“ کیا یہ انداز صحافی دیانت اور ذمہ داری کے شایانِ شان ہے، اس انداز سے کسی بھی شخص پر عوام کے اعتماد کو مجروح کیا جاسکتا ہے اور یہ دکھ کی بات ہے۔ بعض چینلوں نے پوری بات بیان کی، میں ان کا شکر گزار ہوں۔ سماء ٹیلی ویژن کے نمائندے نے ایبٹ آباد میں مجھ سے رابطہ کیا اور آن کیمرا بھی میرے تاثرات لیے۔ پھر سوشل میڈیا پر انتہائی منفی انداز میں میری طرف منسوب کر کے جعلی بیان جاری کیا گیا اور اس میں روزنامہ ایکسپریس کے ایک رپورٹر شکیل رضوی کا حوالہ تھا، حالانکہ میری کسی اخباری رپورٹر سے کوئی بات نہیں ہوئی، اسی کے لیے مجھے 12 جولائی کو سوشل میڈیا پر تردید اور وضاحت کے لیے اخباری بیان بھی جاری کرنا پڑا۔ سو جناب عطاء الحق قاسمی کے تبصرے ”اللہ وانا الیہ راجعون“ کے جواب میں اگر میں ”لا حول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم“ پڑھوں تو بے جا نہ ہوگا۔

اسی طرح گزشتہ سال کراچی کے سیاسی کارکن طارق محبوب صاحب گرفتاری کے دوران جاں بحق ہو گئے، اس پر ہمارے ایک محترم سینیئر کالم نگار جناب ہارون الرشید نے لکھا کہ ”ایک ارب سالانہ بھتالیٹا تھا، بعد میں اس رقم کو بڑھا کر دو ارب کر دیا گیا۔“ اتفاق سے میں جناب انیق احمد کے ساتھ لاہور گیا ہوا تھا اور ہمارے کرم فرما اور سینیئر صحافی جناب حبیب الرحمن شامی نے ناشتے کا اہتمام کیا اور اس موقع پر کئی اسکریئرز اور مؤثر کالم نگاروں سے ملاقات اور تبادلہ خیال کا موقع فراہم کیا، اس پر میں ان کا شکر گزار ہوں۔ ہمارے بیشتر سینیئر کالم نگار لاہور اور اسلام آباد میں قیام پذیر ہیں، اس لیے خواہش ہوتی ہے کہ کبھی ان حضرات سے ملاقات ہو اور ان کی دانش سے ہم بھی کچھ سیکھیں۔ ویسے یہ بھی ہم سے سیکھ سکتے ہیں، کیونکہ ایک دانہ کا قول ہے: ”میں نے دانش اور عقل مندی احمقوں سے سیکھی ہے“، کیونکہ احمق جو حماقت پر مبنی باتیں کرتے ہیں، اُن سے بچ کر رہنے والا عاقل کہلانے کا حق دار ہو جاتا ہے۔ دنیا نیوز پر ”خبر یہ ہے“ کے عنوان سے جناب ہارون الرشید کے ساتھ اُن کے قرین (Mate) اور ہمزاد جناب حبیب اکرم بیٹھتے ہیں، وہ اُس مجلس میں موجود تھے۔ میں نے اُن سے کہا کہ آپ کسی کے بارے میں بھی اپنا تبصرہ کرنے کا حق محفوظ رکھتے ہیں، لیکن اگر کوئی خبر آپ تک پہنچے تو بہتر ہے کہ متبادل ذرائع سے اس کی تصدیق کر لیا کریں، آپ کے پاس ایک مؤثر اخبار دنیا بھی ہے اور دنیا نیوز ٹیلی ویژن بھی ہے، اور ان دونوں اداروں کے رپورٹرز کراچی میں موجود ہیں، وہ آپ کو کسی بھی خبر کی چھان بین کر کے دے سکتے ہیں۔ اتفاقاً اسی شام ایئر پورٹ پر جناب ہارون الرشید سے ڈیپارچر لاؤنچ میں ملاقات ہو گئی، میں سلام کر کے اُن کے قریب بیٹھ گیا، وہ اپنی کسی تحریر کی نوک پلک درست کرنے میں مصروف رہے، مجھے صرف اتنا کہا: ”آپ کی بات مجھ تک پہنچ گئی ہے اور میں اس کی تحقیق کروں گا“، مجھے ان کی خبر کا ماخذ بھی معلوم ہے۔



اس تحقیق کے نتیجے میں طارق محبوب صاحب کی بھتے کی مقدار ایک ارب سے دو ارب ہو گئی۔

میرا طارق محبوب مرحوم سے کبھی بھی ذہنی قربت اور باہمی پسندیدگی کا تعلق نہیں رہا، بس اتنا ہے کہ وہ بھی اہل سنت کے میدان میں اپنی سیاست چمکانے اور میڈیا کا شوق پورا کرتے تھے اور ہمارا تعلق بھی اہل سنت سے ہے اور یہ کہ میرا اہل سنت کے تمام سیاسی و دینی اکابر سے ہمیشہ باہمی احترام کا تعلق رہا ہے، لیکن میں نے عملی سیاست میں کبھی حصہ نہیں لیا، البتہ علامہ شاہ احمد نورانی صدیقی رحمہ اللہ تعالیٰ سے نظریاتی قربت کا تعلق ضرور رہا ہے۔ میرا موقف قرآن مجید کی یہ آیت ہے: ”اے ایمان والو! اللہ کے لیے (حق پر) مضبوطی سے قائم رہنے والے ہو جاؤ ورنہ خلیفہ تم انصاف کے ساتھ گواہی دینے والے ہو، اور کسی قوم کی عداوت تمہیں نا انصافی پر نہ ابھارے، تم عدل کرتے رہو، یہی شعار تقویٰ کے زیادہ قریب ہے اور اللہ سے ڈرتے رہو، بے شک اللہ تمہارے کاموں کی بہت خبر رکھنے والا ہے، (المائدہ: 8)۔“ طارق محبوب مرحوم بلاک نمبر 16، فیڈرل بی ایریا کے رہنے والے تھے، جو ہمارے دارالعلوم سے زیادہ سے زیادہ ایک کلومیٹر کے فاصلے پر ہے اور میں نے اس علاقے میں اپنی شعوری زندگی کے کیا ون سال گزارے ہیں۔ وہ غیر شادی شدہ تھے، شوگر کے مریض تھے اور اپنے بھائی کے ایک سو بیس گز کے مکان میں ایک کمر اُن کی پوری کائنات تھی، بس پولیس کے درمیانی سطح کے افسران سے تعلق تھا، اس کی وجہ سے کسی کی تھوڑی بہت سفارش کر کے اپنا محدود سا حلقہ بنا رکھا تھا اور مجھے با اعتماد لوگوں نے بتایا تھا کہ کسی تقریب میں شرکت کرنے کے لیے وہ کسی ”رینٹ اے کار“ والے سے مانگ کر گاڑی لیتے تھے اور وہ کہیں پھنس جاتے تو پولیس سے اُن کی جان چھڑا لیتے تھے۔ ہمارے کراچی کے چند ائمہ و خطباء اور کچھ بنگلہ دیشی و برمی لوگ اُن کی رعایا تھی، جنہیں ضرورت پڑنے پر جمع کر لیتے تھے اور چند نعرے لگوا لیتے تھے، کچھ لوگوں سے چندے لے کر رمضان میں سو ڈیڑھ سو آدمیوں کو آٹے، چاول دال وغیرہ کے پیکٹ تقسیم کر دیتے تھے۔ ایک بار مجھے بھی بلایا، اس کے بعد ہمیشہ بلاتے رہے، لیکن میں نے ہمیشہ معذرت کی، کیونکہ میرے نزدیک بھتیجا جبر و دباؤ سے لوگوں سے رقم لے کر بائنا، خواہ وہ کم ہو یا زیادہ، اور اس پر اجری کی توقع رکھنا شرعاً حرام اور ناجائز ہے، اس لیے میں اجتناب کرتا رہا۔ لیکن دو ارب روپے کا اگر ایک فیصد نکالا جائے تو سالانہ دو کروڑ روپے بنتے ہیں اور اعشاریہ پانچ فیصد نکالا جائے تو سالانہ ایک کروڑ روپیہ بنتا ہے، جس کی ماہانہ اوسط بالترتیب سو آٹھ یا ساڑھے سولہ لاکھ روپے بنتی ہے، ان کا رہن بہن اتنی رقم سے بھی مناسبت نہیں رکھتا تھا۔ یہ سطور لکھتے وقت ہمارے کچھ واقف حال دوست بیٹھے ہوئے ہیں، ان کا کہنا یہ ہے کہ وہ ایک ڈیڑھ لاکھ روپے ماہانہ کی بھی حیثیت نہیں رکھتے ہوں گے، کیونکہ ان کا باقاعدہ کوئی روزگار نہیں تھا۔

لہذا میری الیکٹرانک اور پرنٹ میڈیا کے اکابر سے گزارش ہے کہ کسی شخص کے بارے میں رائے دینی ہو اور وہ بقید حیات ہے، تو اس سے رابطہ ضرور کر لیا کریں، اس کی وضاحت یا موقف سے آپ مطمئن ہوں یا نہ ہوں، اتمامِ حجت کرنا آپ کی اخلاقی ذمہ داری ہے۔ اسی طرح کسی شخص نے کوئی بات کہی ہے تو اس کو توجہ سے سننے میں کوئی حرج نہیں ہے، اُسے قابلِ اعتبار یا ساقط الاعتبار سمجھنا آپ کا حق ہے۔ یہ سطور برائے توجہ میں نے تمام تر آداب کو ملحوظ رکھتے ہوئے ”گزارش احوال واقعی“ کے جذبے سے لکھی ہیں، پھر بھی اگر کسی کو ناگوار گزرے تو اللہ! مجھے معاف فرمادیجیے، میرا طویل مباحثہ کرنے کا قطعاً کوئی ارادہ نہیں ہے۔